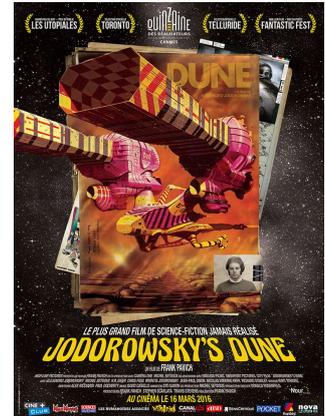


Jodorowsky's Dune

Selon vous, quel film des Seventies était censé porter Mick Jagger à l'écran aux côtés de Salvador Dali et d'Orson Welles ? Vous n'en avez pas la moindre idée ? Et bien, c'était Dune ! Non pas la version de Lynch que tout le monde connaît, mais celle, beaucoup plus déjantée, d'Alejandro Jodorowsky. Si en 2016 vous avez raté la sortie du documentaire retraçant la genèse de ce film fantôme, Arte Cinéma vous la propose actuellement en replay.



Dune : un film fantôme

Inspiré par le célèbre roman de Frank Herbert, Jodorowsky avait prévu de réaliser un chef d'oeuvre cinématographique en lui attribuant le plus beau casting du siècle ! Au grand désarroi de tous les fans de science-fiction, cette saga spatiale ne vit jamais le jour par manque de financements mais aussi en partie à cause du tempérament exubérant de Jodorowsky ...

Afin de rendre hommage à ce projet avorté, le réalisateur Frank Pavich a retracé toute sa genèse en fouillant dans les archives et en faisant appel à l'ensemble des acteurs et techniciens de l'époque. A travers une foule de témoignages orbitant autour de **l'interview centrale de Jodorowsky**, l'on découvre, ébahi, une aventure cinématographique d'une ambition folle !

Un casting fabuleux !

Durant plus de deux ans Jodorowsky a écrit le script de Dune, mis en place le storyboard sous la plume brillante de Moébius et recruté les meilleurs artistes de son temps: pour ceux qui connaissent l'histoire de Dune, **Salvador Dali était censé interpréter l'Empereur Fou** de la Galaxie, **Orson Welles** avait été désigné pour incarner l'énorme Baron Harkonnen, **David Carradine** devait apparaître en Duc Leto, quant à **Mick Jagger**, il aurait eu pour rôle celui de Feyd-Rautha qui prit par la suite le visage de Sting...

Pink Floyd à la composition

Afin de mettre en musique cette très belle distribution, **Jodorowsky avait tout simplement persuadé les Pink Floyd et le groupe Magma de composer la bande-son de son film** et il s'était mis dans la poche **les meilleurs techniciens, illustrateurs et plasticiens de son temps** : parmi eux figuraient Dan O'Bannon, Chris Foss et Hans Giger qui firent ensuite partie de toutes les productions SF du XXe siècle !! Bien que le film de Jodorowsky n'ait jamais vu le jour, il est évident que **son storyboard** (distribué alors dans l'ensemble des studios d'Hollywood!) **a génétiquement influencé toute une génération de films cultes comme Star Wars, Alien ou Blade Runner !**

Jodorowsky : un artiste indomptable

Le documentaire de Frank Pavich nous montre avec passion et humour les détails croustillants de cette épopée filmique en dressant parallèlement **un portrait ubuesque de l'indomptable Jodorowsky**. La plupart des gens connaissent cet artiste en tant qu'**auteur de bandes dessinées**. Certes « Jodo » a écrit les scénarios de L'Incal ou ceux de La Caste des Méta-Barons mais **il a avant tout été un metteur en scène de théâtre qui réalisa près d'une centaine de pièces** durant sa jeunesse au Mexique. Ce fut aussi **un cinéaste surréaliste** qui tourna des longs-métrages totalement fous à l'exemple de *Fando y Lis* ou de *La montagne sacrée*.

Dune : une oeuvre métaphysique ?

Sa version personnelle de Dune était elle-même pensée comme une création artistique totale devant durer plus de douze heures et possédant une portée spirituelle apte à réveiller la conscience collective. A l'exemple de Star Wars et de son hégémonie ultérieure, Jodorowsky souhaitait faire de Dune une oeuvre métaphysique capable d'engendrer une philosophie mystique à l'échelle mondiale. En adéquation totale avec l'époque des Seventies qui baignait alors dans la came et le LSD, la précieuse « Epice » dominant le livre de Frank Herbert aurait pu acquérir une impressionnante symbolique!

La folie de Jodorowsky fut cependant beaucoup trop avant-gardiste et Hollywood tourna le dos aux illuminations de ce gourou cinéaste. Les studios américains rejetèrent à l'unanimité son projet qui tomba par la suite dans les mains plus sages de David Lynch.

Merci donc à Frank Pavich d'avoir ressorti ces magnifiques archives : peut-être donneront-elles envie à d'ambitieux producteurs de finaliser ce rêve un peu fou...

Jodorowsky's Dune ? Un documentaire cultissime !

Jodorowsky's Dune

Un film documentaire de Frank Pavich

Avec Alexandro Jodorowsky, Brontis Jodorowsky, Michel Seydoux, Hans Giger, Chris Foss, Amanda Lear, Christian Vander, Jean-Pierre Vignau, Gary Kurtz...

90 minutes

Disponible sur Arte du 7 février au 16 mars 2019

<https://youtu.be/Q8wMxzhTAyY>